

Prøv Skumbillen til kystørreden

Bo Frier's Skumbille er en ny innovativ kysttørflue, der fisker skræmmende effektivt, og allerede har fanget utallige havørreder. Her kan du læse om ideen bag fluen, og hvordan den skal fiskes.



Skumbillen er uhyggelig effektiv til havørreder både på kysten og i åen.

Af Morten Valeur
mv@sportsfiskeren.dk

Vojens, Danmarks Sportsfiskerforbunds juniorlederkursus, efterårsferien 2007: Lærerværelset summer af liv, alle instruktører er i fuld sving og topmotiverede. Det er altid en stor ære at få lov at besøge juniorlederkurset. En af instruktørerne er Bo Frier. Jeg kender ham fra tidligere, og vi falder i snak.



Tre forskellige varianter af Skumbillen.

Hurtigt glider samtalen ind på vores fælles hjemmeland; Mariager Fjord. Bo fortæller med stor iver, at han har fået utallige ørreder på tørflue i fjorden i efteråret. Jeg lytter og lærer. Det her er nyt for mig og spændende som bare pokker. Bo bliver udfrittet for alle detaljer, og da vi går hver til sit, har jeg en af hans kysttørfluer i æsken.

Sin unge alder til trods er Bo en garvet rotte både som fluefisker og som underviser på juniorlederkurset. En af kursisterne bedømmer i en evaluering Bo som værende bedre end X-Ray (en energidrik á la Red Bull). Det er ikke overraskende, han er et engageret menneske. Her følger, med Bo's egne ord, tankerne bag Skumbillen, og hvordan den skal fiskes.

Sydamerikansk inspiration

Ideen bag fluen blev til i Chilensk Patagonien for et par år siden, og er en videreudvikling af en amerikansk fluetype – Tjernobyl Ant, som dog er noget mere krads i farverne end Skumbillen. I Sydamerika har man tradition for at fiske ørreder på store skumbiller, en teknik der også er importeret fra USA. Mønsteret er en naturlig forlængelse af de første kyst-tørfluer, jeg fik af Morten Øland for 4-5 år siden, beregnet til ørrederne i Haderslev Fjord.

Den grundlæggende forskel fra de første fluer og til den skumbille, jeg bruger i



En smuk havørred har taget tørfluen.

dag, er størrelsen. I starten fiskede vi udelukkende med skumbiller omkring str. 10, mens dem jeg bruger i dag typisk er dobbelt så store (str.4-8).

Efter at have oplevet fantastisk ørredfiskeri i Chile på de store skumbiller, begyndte jeg at fundere over, at stort set alle ørreder i verden har en ting til fælles. De lærer at stige til overfladen, fra de er helt små. Det samme instinkt præger dem i Patagonien såvel som i Skandinavien. Jeg tog de store skumbiller med hjem og søsatte dem i Haderslev- og Mariager Fjord. Og det med skræmmende succes.

Tørflue i saltvand

På kysten gælder det om at finde fiskene, for skumbillen ryger på. Den bliver hurtigt lidt kedelig til det opsøgende arbejde, da fiskeriet med Skumbillen er meget langsomt. Find fiskene først! Når fiskene er



fundet på kysten, så kaster jeg bare Skumbillen ud over dem, og lader den ligge. Hvis der ikke sker noget indenfor et halvt minut, trækker jeg den ultra langsomt hjem, således at den laver et markant V i overfladen, derved bliver mere synliggjort. Jeg har tit haft aggressive overfladehug, når fluen langsomt trækkes hjem. Andre gange opstår der bare uro omkring fluen, når den trækkes hjem, så skal man bare lade den ligge, hvorefter havørreden stiger til overfladen og napper fluen i sig.

Når det kommer til linevalg, er flydelinen oplagt, da der skal fiskes på overfladen. Desuden bruger jeg et taperet nylonforfang med ca. 0,18 - 0,20 mm spids. Fluorocarbon synker ret kraftigt, så det er derfor ikke optimalt til skumbille-fiskeri.

Skumbillen kan fiskes i alle årets måneder, men august, september og oktober er absolut topmånederne. Det virker til, at

de mange store havørreder på vej til vore danske åer, har en speciel forkærlighed for Skumbillen. Jeg har ofte oplevet, at de stort set kun kan fanges på overfladen.

Pladsvalg

Fiskeriet med skumbillen har primært været effektivt i Mariager- og Haderslev Fjord, men jeg har også fået enkelte fisk i Vejle Fjord. Om det er lavt eller dybt vand, skov eller åben kystplads, betyder ikke altid så meget. Hvis fiskene er der, så vil de normalt gerne stige til overfladen. Dog er det tit lettere at spotte fiskene på lavere vand.

Skumbillen også til havørred i åen

Hvis du fisker til en ringende fisk i strømvand, gælder det primært om ikke at skræmme fisken, med skumbillens noget kluntede landing. Prøv eventuelt at kaste lidt til siden for, hvor fisken ringer. Ofte

har de ikke noget imod at flytte sig temmelig langt sidelæns, når der kommer en stor lækkerbiskken. »



Bo's fluepatch: Øverst række fluer er til det opsøgende arbejde og nederste til højre sidder tørfluerne klar, når havørreden er fundet.

Skumbillen

« Prøv skumbillen til...

Sådan gør du

DET SKAL DU BRUGE

Krog: Let kystkrog
Tråd: Sort
Krop: Lys dubbing som matcher det nederste lag foam; her grå Firestar dubbing
Ryg: Grå 1,5 mm foam og sort Foam Bug Body
Ben: Medium sorte gummiben



1. Dub en krop af grå dubbing. Den må gerne være så fast som muligt, da den holder foamen på plads.



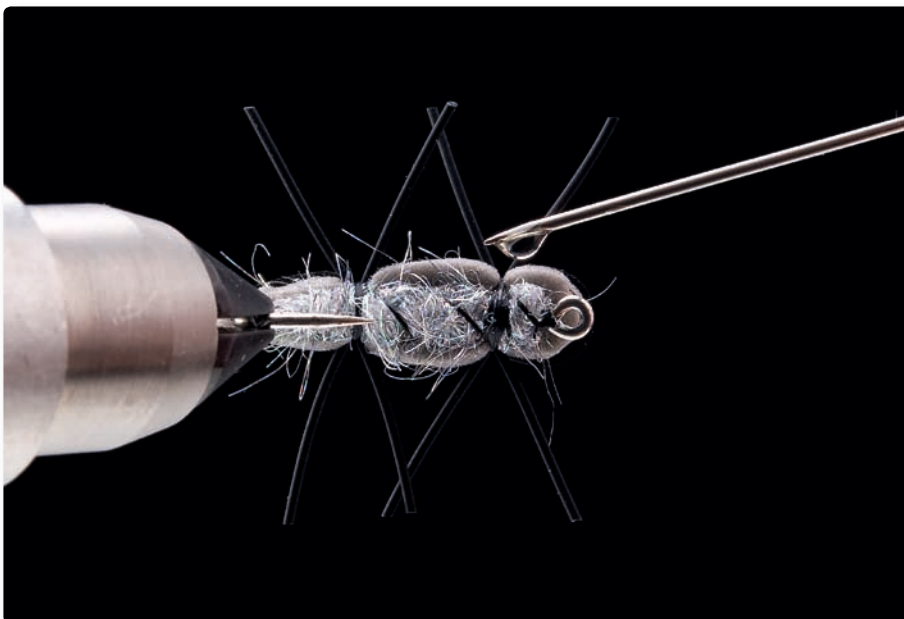
3. Montér to gummiben på hver side af kroppen.



2. Klip et stykke grå skum i samme form som den sorte Foam Bug Body. Fastgør begge dele oven på kroppen.



4. Tørn bindetråden hen over kroppen og bind de to næste sæt gummiben ind.

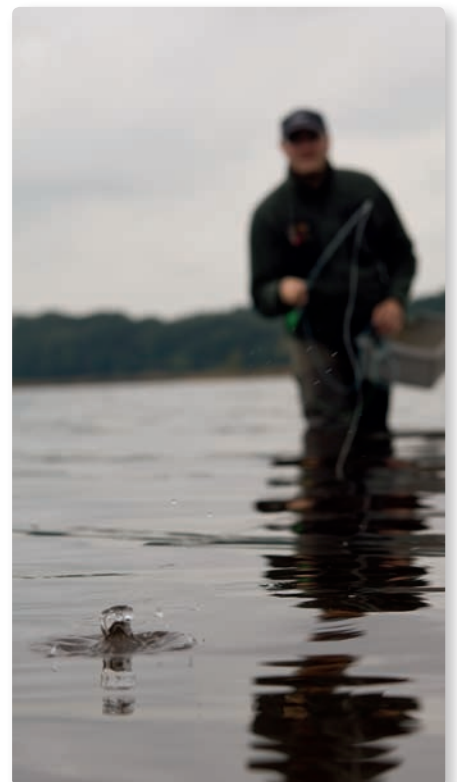


5. Fluen er færdig. Lakér grundigt.

Skumbillen fisker fremragende i de Himmerlandske åer efter opgangshavørreder. Fiskeriet foregår blindt henover havørredens standpladser under brinkerne. Alt-så opstrøms kast der ligger tæt på bredden. Så lader man bare Skumbillen drive dødt ned over standpladsen, hvilket ofte resulterer i aggressive hug. Selv om det lyder skørt, fanger jeg flere havørreder med denne teknik, end jeg nogensinde har gjort under traditionelt havørredfluefiskeri. Det er lidt den samme type teknik, som når der fiskes grov bækørred på græshoppeimitationer.

Materialevalg

En Skumbille skal have masser af gummiben, det er nemlig benene, som skaber fluen, og silhuetten betyder alt. Det lader til at være et par af de faktorer, der "trig-ger" ørrederne til at hugge. Desuden benyt-ter jeg to lag skum på fluen for at optime-re flydeevnen. Jeg benytter et lille stykke skum i kontrastfarve på toppen af fluen, så den er lettere at se, når man har mørk bag-grund på vandoverfladen. Jeg dubber kro-gen således, at skummet sidder bedre fast på krogskaftet. Hvis man undlader dub-bing under skummet, glider det meget let rundt om krogskaftet. Desuden bruger jeg en del lak til at fiksere skummet på kro-gen, så den kan holde til at fange flere fisk. »



Plop! Skumbillen er landet.

Bo Frier



Hvor mange år har du bundet fluer?

Jeg har bundet fluer i omtrent 15 år.

Hvornår begyndte du at fluefiske?

Jeg er opvokset i Himmerland, og har altid haft den egn inderst i fiskehjertet. Barndoms vandet er Lerkenfeld Å, og her fisker jeg stadig på livet løs. Jeg er opvokset i en familie, hvor både min mor og far fiskede meget aktivt. På den måde har fiskeriet altid haft en central rolle i mit liv.

Det var dog først da jeg kom på Aalestrup Naturefterskoles fiskelinie som 15-årig, at det gik op for mig, at ørredfiskeri skulle være den røde tråd i mit liv. Min debut som fluefisker ligger dog længere tilbage.

Jeg begyndte at fiske med flue omkring den tid, hvor jeg startede i børnehaveklasse, engang i slutningen af 80'erne. Min far tog en af sine gamle ethånds-stænger i glasfiber, og monterede en forlænget fight-dub, så, den passede til mig som en tohåndsstang. Min spæde begyndelse med fluefiskeriet foregik i Namsen i Nord-Trøndelag. Imens mine forældre gik og fiskede laks i den gevaldige elv, havde jeg et fantastisk spændende fiskeri efter pyttesmå bækørreder i de mange partier med roligt bagvand. Der gik jeg i min egen lille verden, og grundstenene til en livslang fascination af ørredfluefiskeriet blev skabt. Faktisk fangede jeg samme sted min første havørred på flue allerede året efter.

Jeg har efterhånden oplevet meget vildt ørredfiskeri rundt omkring i verden, og jeg sender altid varme tanker tilbage

til begyndelsen, med tohåndsstangen i glasfiber og barndomseventyret med ørrederne i Namsen.

Hvilken type fluer foretrækker du at binde?

Helt klart fluer der skal fiskes med! Da jeg startede med at binde fluer, var jeg dybt fascineret af moderne laksefluer, men mit fokus i fluebinding skiftede i takt med, at jeg fiskede mere og mere på kysten i Danmark. I dag binder jeg primært kystfluer, blandet med en masse tørfluer og nymfer.

Har du en eventuel læremester eller et forbillede som fluebinder?

Morten Øland for hans formidable sans for imitationer. Det niveau af detaljer og elegante, innovative løsninger, der kendetegner Mortens imitationsfluebinding, er noget vi alle kan lære noget af. Desuden vil jeg nævne Peter Rødsgaard for hans pragmatiske og meget produktive tilgang til fluebinding.

Hvilken fluefiske/fluebindingsbog har størst betydning for dit fiskeri og din fluebinding?

Jeg har faktisk aldrig rigtigt benyttet mig af fluebindingsbøger. Jeg binder stort set aldrig fluer efter en mønsterbeskrivelse eller lignende. Når jeg binder fluer, handler det primært om, hvad jeg har brug for i mit fiskeri her og nu. Jeg binder tit en tre-fire prøvefluer, indtil jeg er tæt på den type flue, jeg leder efter. Når jeg så er tilfreds med fluens look og bindeteknik, så binder jeg en masse.

- inspiration til din hobby

- KOMPAKT VIDEN

Nu kommer hele Danmarks nye lommebibliotek til lystfiskere

Vi kickstarter serien med 4 bind, der er pakket med viden, tips, idéer og fede billeder.

Quickguide er komprimeret viden i miniformat, og passer i lommen på vadevesten, i fisketasken eller i rygsækken. Emnerne spænder bredt. Fra en introduktion til lystfiskeriets verden, over fluebinding og til specialteknikker som jerkbaitfiskeri.

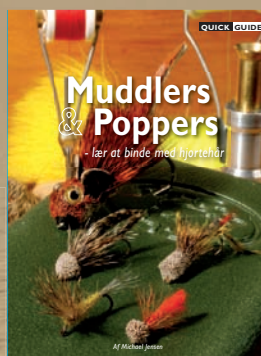
Seriens mission er, at give dig masser af inspiration, konkret viden om fisketeknikker og forhåbentlig bedre fangster – og så koster en guide ikke mere end en wobler eller et saddelskind.

De første fire titler er i på gaden nu. Fås hos din lokale grejhandler.

Læs mere på www.michaeljensens.dk

Kun kr.
69,-
pr. stk.

QUICK GUIDE



- kickstart til fiskeoplevelser